
Pressmeddelande
2007-03-20

Fagerhult vinner internationellt prestigepris.

Fagerhults satsning på banbrytande ljusdesign där estetik och teknologi förenas fortsätter att skörda framgångar. I dagarna belönas nya belysningsarmaturen *Open Box* med prestigefyllda designpriset "red dot: best of the best".

Under samlingsnamnet *The Art of Light* lanserade Fagerhult 2006 en serie armaturer som tänjde på gränserna för vad som är belysning och vad som är upplevelse. Fagerhult – som gjort sig känt för väl designade, högteknologiska belysningsarmaturer med fokus på ergonomi och energieffektivitet – ville visa hur specialistkunskandet kunde användas som råmaterial för ett mer personligt uttryck. Kalla det gärna konst...

Kända formgivare och arkitekter har samarbetat med Fagerhult i *The Art of Light*-projektet – och redan 2006 belönades armaturen *Orosso* med red dot design award.

– Redan då tog vi utmärkelsen som en bekräftelse på att vi valt rätt väg, säger Thomas Hermansson, marketing manager på Fagerhult, som nu kan glädja sig åt en röd prick av den högsta valören. *Open Box* som presenterats för marknaden vårvintern 2007 har belönats med en "red dot: best of the best" i belysningsklassen, vilket är design tävlingens mest prestigefyllda utmärkelse.

– "red dot: best of the best" är kvittot på att kompromisslös design inte uppfattas som vare sig "svår" eller okommersiell. Med *Open Box* har vi drivit principen bakom *The Art of Light* till fulländning!, säger produktchef Håkan Johansson.

Open Box har formgivits av Casper Asmussen, Gustav Nord och Filip Sauer, designers på Propeller AB, och deras utgångspunkt var redan från början att ifrågasätta traditionell armaturdesign – att tänka "utanför lådan".

– Vi ville skapa ett intryck av luft och lätthet. En armatur kan annars uppfattas som sluten och tung – som en klump som hänger i rummet. Och första steget var att bokstavligen öppna lådan, berättar Gustav Nord.

Armaturens form beskrivs av själva ljuset, och betraktaren ska egentligen inte fundera så mycket på var det kommer ifrån; det är lite av en illusion. För att utnyttja armaturens inre rum har den nedre långsidan perforerats: ljuset tränger igenom i små, små punkter som lyser upp hela dess inre. På så sätt blir *Open Box* en armatur som skapar nya sammanhang i rummet. Som lockar blicken bort från ljuskällorna, ut i det blå.

För mer information, vänligen kontakta:

Håkan Johansson
Produktchef
tel: +46 36 10 87 44
mobil: +46 70 652 32 94
e-post: hakan.johansson@fagerhult.se

Thomas Hermansson
Marketing Manager
tel: +46 36 10 87 32
mobil: +46 70 591 35 90
e-post: thomas.hermansson@fagerhult.se

Fagerhultgruppen med cirka 1 700 anställda är Nordens största och en av Europas ledande belysningskoncerner. Vi utvecklar, tillverkar och marknadsför professionella belysningsystem för publika miljöer samt erbjuder sortiment för inredningsbelysning. Koncernen har säljbolag i Sverige, Norge, Danmark, Finland, Storbritannien, Holland, Tyskland, Frankrike, Polen, Estland, Ryssland och Kina. Tillverkande enheter finns i Habo, Örnsköldsvik, Varberg, Falkenberg, Borås och Åhus i Sverige, Manchester i England och i Suzhou i Kina. Gruppen, där Fagerhults Belysning, Ateljé Lyktan, Belid, Fagerhult Retail, LampGustaf Inredning, Elenco och Whitcroft Lighting ingår, omsätter cirka 2 200 MSEK. AB Fagerhult är noterat på den Nordiska Børsen i Stockholm, Mid Cap -listan.